



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI

Prot. n.1941/III/13 del 30/09/2022

BANDO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI PER LA PUBBLICAZIONE DI OPERE PRIME DI GIOVANI RICERCATORI

(Delibera del Consiglio di Dipartimento del 10/05/2022)

Art. 1 - Oggetto

Il presente bando disciplina le richieste di contributo per la pubblicazione di *Opere Prime* (volumi critici a carattere monografico).

Gli organi accademici con la delibera del 27 aprile 2021 hanno reso **obbligatoria la disseminazione in open access** di tutte le opere scientifiche e culturali le cui spese di pubblicazione sono finanziate prevalentemente con fondi pubblici.

Art. 2 - Soggetti legittimati alla richiesta

La richiesta di contributo può essere presentata **preferibilmente** da assegnisti di ricerca che operano o abbiano operato negli ultimi 12 mesi presso il Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna e da dottori di ricerca che abbiano conseguito il titolo da non più di ventiquattro mesi presso il **Dottorato di ricerca in Arti visive, performative, mediali** del Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna.

Le qualifiche dei soggetti ammessi alla presentazione delle domande devono essere possedute alla data di scadenza del bando.

Art. 3 - Requisiti della domanda

La richiesta di finanziamento, da presentare via e-mail alla Segreteria amministrativa del Dipartimento come indicato nell'art. 1, deve contenere le seguenti informazioni essenziali:

- copia completa del volume in formato digitale;
- tre nominativi di possibili referees esterni all'Università di Bologna;
- parere sulla proposta redatto da un referee scelto dal richiedente;
- due preventivi relativi ai costi di pubblicazione, a meno che non si tratti di opera inserita in una collana editoriale, nel qual caso è richiesto il solo preventivo dell'editore; il preventivo dovrà prevedere che l'opera verrà pubblicata in modalità open access e la disseminazione tramite la licenza 'Creative Commons Attribuzione 4.0 (CC-BY)';
- curriculum del richiedente;
- il cofinanziamento previsto da altre fonti (con l'indicazione delle risorse già disponibili e/o di quelle eventualmente acquisibili) per un importo non inferiore al 30% del costo preventivato.



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI

Art. 4 - Modalità e termini per la presentazione delle domande

Le richieste di contributo dovranno **pervenire a pena di esclusione entro il 31/10/2022** con una delle seguenti modalità:

- a. consegna diretta presso Dipartimento delle Arti, Via Barberia 4, 40123 Bologna, Amministrazione I piano, nei seguenti giorni e orari: lun-ven dalle 10 alle 12.
- b. a mezzo Posta Elettronica Certificata, inviando all'indirizzo darvipem.dipartimento@pec.unibo.it la domanda di partecipazione debitamente compilata e firmata ed ogni altro documento richiesto in formato .pdf, unitamente alla scansione di un documento di identità in corso di validità;

La data di acquisizione delle istanze è stabilita e comprovata:

- nel caso di presentazione diretta: dalla data indicata nella ricevuta sottoscritta e rilasciata dal personale di questa amministrazione addetto al ricevimento;
- nel caso di invio tramite PEC: dalla data di invio della mail

Art. 5 - Selezione delle domande

Il Consiglio di Dipartimento svolgerà l'istruttoria selettiva attraverso la Commissione Ricerca del DAR.

Nel selezionare le domande la Commissione potrà acquisire il parere di un referee esterno, che rimarrà anonimo, scelto eventualmente nella rosa di nominativi proposti dal richiedente.

Si valuteranno in particolare: l'entità, l'originalità e la rilevanza dell'apporto scientifico; la pertinenza e l'efficacia dei metodi adottati; il grado di aggiornamento critico; la qualità intellettuale e redazionale dell'elaborato.

Art. 6 - Utilizzo dei fondi

I contributi dovranno essere utilizzati entro il 31 dicembre 2023.

Art. 7 – Contratto di edizione

Il contratto di edizione verrà stipulato secondo il modello approvato dal Consiglio di Dipartimento.

Il Direttore di Dipartimento
Giacomo Manzoli
(firmato digitalmente)